

8. Landesmusikfest NRW in Herne

Sonntag, 18. Mai 2003

für Akkordeon-Orchester/Ensembles
mit Wertungsspiel
und Mundharmonikatreffpunkt

Unter der Schirmherrschaft des Ministerpräsidenten von NRW
Herrn Peer Steinbrück

Ausrichter

Emscherland-Akkordeon-Orchester Herne e.V.
in Verbindung mit dem Deutschen Harmonika Verband e.V.
und dem Landesmusikrat NRW



Ein Beitrag zum Strukturwandel im Ruhrgebiet.

Zugegeben: Für die Kundennähe eines Verlages ist sein Standpunkt wichtiger als sein Standort. Doch wie jedes Unternehmen lebt auch ein Verlag in und mit seiner Stadt. Wir haben in Herne angefangen und sind in Herne geblieben. Und obwohl Herne keine Verlagsstadt ist und das Ruhrgebiet keine Verlagslandschaft, haben wir unsere Standortwahl nie bereut.

Dabei sind unsere Beziehungen zu unserem Standort keineswegs einseitig. Was wir geben, bekommen wir zurück. Nehmen wir zum Beispiel ein paar Eigenschaften unserer Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter – Eigenschaften, die für Menschen im Ruhrgebiet typisch sind: ihre offene und direkte Art, ihre Fähigkeit, die Dinge so zu sehen wie sie sind, und ihre Bereitschaft „anzupacken“, sich zu engagieren. Ohne diese Qualitäten hätten wir es nicht so weit gebracht.

Im Laufe der Jahre sind wir uns immer näher gekommen – Herne und NWB, NWB und Herne. Und so werden wir auch künftig in Herne erfolgreiche Produkte entwickeln und von Herne aus unsere Kunden in Deutschland und Europa bedienen.



Verlagsgebäude
in der Eschstrasse

NWB.

Ein Begriff.

Ein Verlag.

Eine Philosophie.

nwb

VERLAG NEUE WIRTSCHAFTS - BRIEFE · 44621 HERNE · www.nwb.de

Grußwort des Ministerpräsidenten des Landes Nordrhein-Westfalen



Das wird ganz sicherlich ein klangvoller Mai-Sonntag, wenn Akkordeon-Orchester und -Ensembles sowie Mundharmonikafreunde sich zu ihrem achten Landesmusikfest in Herne treffen. Und wenn ich schon nicht dabei sein, geschweige denn selbst mitspielen kann, will ich die Schirmherrschaft über diese Veranstaltung doch gern übernehmen.

Mit anderen zu musizieren, fördert die Zusammengehörigkeit. Es macht aber auch Freude - Freude, die ansteckend ist und auf das Publikum überspringt. Wie viel anregender ist es doch, selbst zu musizieren und Musik nicht aus der Konserve zu hören, sondern „live“ zu genießen.

Der „Genuss“ kommt allerdings nicht von ungefähr, sondern darin steckt viel Arbeit. Die zum Landesmusikfest eingeladenen Spielerinnen und Spieler werden davon „ein Lied singen“ können. Ungezählte Proben liegen hinter ihnen, und das Treffen in Herne wird zeigen, ob sich die Mühe gelohnt hat. Hier werden sie miteinander wetteifern, doch hoffentlich nach dem olympischen Gedanken des Mitmachens: Selbst dort, wo die Wertung nur einen Sieger ermitteln kann, sollen alle „gewonnen“ haben.

Meine guten Wünsche für einen erfolgreichen Verlauf des Landesmusikfestes verbinde ich mit einer herzlichen Gratulation an einen Mit-Ausrichter des Festes: Das Emscherland-Akkordeon-Orchester Herne e.V. besteht in diesem Jahr fünfzig Jahre, und da wünsche ich ihm und seinen Mitgliedern alles Gute für die Zukunft und ein schönes Jubiläumsfest.

Ich grüße alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer und alle Zuhörerinnen und Zuhörer des achten Landesmusikfestes und wünsche Harmonie und Vergnügen pur!



Ihr

Peer Steinbrück

Ministerpräsident des Landes Nordrhein-Westfalen

Grußwort des Oberbürgermeisters der Stadt Herne



Zum 8. Landesmusikfest NRW übermittle ich allen teilnehmenden Orchestern, Ensembles, Solisten und Besuchern von nah und fern im Namen der Stadt Herne, aber auch persönlich, einen herzlichen Willkommensgruß.

ich freue mich, dass das Emscherland-Akkordeon-Orchester Herne e.V. im Jahr seines 50-jährigen Bestehens mit der Ausrichtung dieser landesweit bedeutsamen Veranstaltung betraut wurde. Das spricht für die Wertschätzung, die das Orchester auch über die Grenzen unserer Stadt hinaus genießt und zeugt nicht zuletzt von der guten Kooperation mit dem Deutschen Harmonika Verband e.V. und dem Landesmusikrat NRW.

So wird sich Herne am 18. Mai dieses Jahres für alle Freunde der Akkordeonmusik in eine große Bühne verwandeln, in einen eindrucksvollen Treffpunkt zugleich für zahlreiche Mundharmonikasolisten, -gruppen und -orchester. In den unterschiedlichsten Wertungsstufen werden die ambitionierten Spielerinnen und Spieler, Erwachsene und Kinder und Jugendliche gleichermaßen, ihr Können unter Beweis stellen und nicht zuletzt ihre Begeisterung für die Musik. Eine der schönsten Formen der Freizeitgestaltung sicherlich, die so vieles an Erfüllung, Freude und Bereicherung mit sich bringt. Engagierten Vereinen und Ensembles wie dem Emscherland-Akkordeon-Orchester Herne e.V. ist es zu verdanken, dass musikinteressierte Menschen hier wie dort ihr spezielles Angebot finden und die Möglichkeit haben, unter fachkundiger Leitung in der Gemeinschaft mit Gleichgesinnten zu musizieren. Wie erfolgreich dies gelingen kann, davon wird das 8. Landesmusikfestival zeugen.

Doch mag auch im Rahmen des 8. Landesmusikfestes NRW nicht allein der Wettbewerb tonangebend sein. Nicht von ungefähr heißt es: Musik verbindet. So werden die Freunde von Akkordeon und Mundharmonika sicherlich gerne die Gelegenheit nutzen, sich auszutauschen und Kontakte zu knüpfen.

Ich danke dem D.M.V., dem Landesmusikrat NRW und den vielen Beteiligten des Emscherland-Akkordeon-Orchesters Herne e.V., die uns eine Veranstaltung dieser Größenordnung ermöglicht haben. Wie könnte man das 50-jährige Bestehen wohl angemessener würdigen? Verbunden mit meiner herzlichsten Gratulation an unseren Jubilar wünsche ich dem Landesmusikfest ein gutes Gelingen, allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern viel Freude und Erfolg und den Zuhörerinnen und Zuhörern eine unterhaltsame Veranstaltung.



Ihr

Wolfgang Becker
Oberbürgermeister der Stadt Herne

BLUMEN MÖLLER

moderne Floristik

Gärtnerei und Friedhofsgärtnerei



Börsinghauser Straße 38b
Tel.: 02323 . 6927

Castroper Straße 310
Tel.: 02323 . 33725
44627 Herne

ventura - zukunft made in germany



ventura
zukunft made in germany

- holzkern-tastatur
- handgearbeitete
- stimmplatten
IV-chörig
- mit 96 oder 120 Bässen

HOHNER



Vertrieb für Deutschland und Österreich: Musik Meyer GmbH - Postfach 1729 - 35007 Marburg

Grußwort der Landesvorsitzenden des DHV NRW



Im Namen des Deutschen Harmonika-Verbandes e.V., Trossingen, begrüße ich herzlich alle Teilnehmer zum 8. DHV-Landesmusikfest für Akkordeonorchester und -ensembles mit Wertungsspiel sowie die Mundharmonikaspieler, die sich innerhalb dieses Festivals zum ersten Mal beteiligen. Es ist zugleich das vierte Landesmusikfest in der Trägerschaft der AG Laienmusik im Landesmusikrat NRW.

Mein Willkommensgruß gilt ebenso allen Gästen und Zuhörern, die sicher mit Interesse die Darbietungen verfolgen werden.

Mit der Ausrichtung und Organisation wurde das Emscherland-Akkordeon-Orchester Herne e.V. beauftragt, das sich in den vergangenen Jahren um die Förderung wertvoller Akkordeonmusik einen klangvollen Namen gemacht und große Anerkennung gefunden hat.

Alle teilnehmenden Orchester sind Amateurgemeinschaften, die sich aus Liebe und Freude zur Musik der sicherlich nicht leichten Aufgabe dieses Wettbewerbs unter einer fachkundigen Jury stellen, um von ihr eine angemessene Beurteilung des vorgetragenen Werkes zu erhalten. Die Veranstaltung soll besonders die Jugend in einer Zeit ansprechen, in der per Knopfdruck die besten Orchester und Interpreten "ins Haus" geholt werden können, und es immer schwerer wird, Kinder und Jugendliche für die „von Hand gemachte Musik“ zu begeistern.

Ich wünsche der Veranstaltung einen harmonischen Verlauf und allen Beteiligten einen angenehmen Aufenthalt in Herne im Herzen des Ruhrgebietes.



Isolde Alka

Landesvorsitzende NRW des Deutschen Harmonika-Verbandes e.V.



**SIE BRAUCHEN ES!
WEIL ES NUTZT!**

KONTO 1



Herner Sparkasse
www.herner-sparkasse.de

Karte mit Geheimzahl, Internetbanking, Service in allen Geschäftsstellen. Kostenfrei und verzinst.
Das All-Inclusiv-Girokonto für alle, die noch in der Ausbildung sind. Jetzt buchen!

Grußwort des Landesvorsitzen- den der Sektion Mundharmonika

Sehr geehrte Damen und Herren,

im Jahre 1821 wurde ein Instrument, welches wir heute als Mundharmonika bezeichnen, so beschrieben:



„Ein gar seltsames und wohlklingendes Instru-mentlein gänzlich neuer Art, so man auch Mundäoline nennt, ist in diesem Jahre aufgetaucht. Es besteht aus einem kleinen Holz, auf dem einige Zungen aus gut gehäm-mertem Kupferdraht befestigt sind und gibt das Ding gar lieblich Töne von sich, so man die Stimmen sanft anblaset. In zierlichster Form ist es gelegentlich auch an denen Hand-griffen von Stöcken und Schirmen zu sehen, wo es denen Besitzern zum Amüsieren dienet.“

Das hier beschriebene Prinzip der Stimmzungen wurde dann später beim Bau des Akkordeons übernommen. Wer der Mundharmonika verfallen ist, kommt von ihr nicht mehr los! Dies wird bei den Akkordeonspielern nicht anders sein. Wenn auch hier und da die Mundharmonika als Musikinstrument noch belächelt wird, ist sie von großen internationalen Künstlern inzwischen salon-, besser gesagt, konzertsaalfähig gemacht worden. Uns ist die Freude am Musizieren wichtig. Es ist unser Steckenpferd oder wie man heute sagt „Hobby“. Wir selbst haben Freude am Spielen und wenn wir feststellen, dass auch die Zuhörer begeistert sind, freuen wir uns um so mehr.

Eines freut mich persönlich noch, dass heute erstmalig in unserem Land Akkordeon- und Mundharmonikaspieler gemeinsam ein Festival durchführen. Diesem wünsche ich viel Erfolg, ein gutes Gelingen und Teilnehmern und Gästen viel Spaß. Mein ganz besonderer Dank gilt dem Emscherland – Akkordeon - Orchester e.V. für die Organisation dieser Veranstaltung.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Kurt Rößler'.

Kurt Rößler

Landesvorsitzender der Sektion Mundharmonika

Frischgeflügel

Frischfleisch

Feinkost

Frischfisch

Frischgemüse

 **Niggemann**

Food Frischemarkt

Niggemann Food Frischemarkt GmbH
Großhandel für die Gastronomie

Speicherstraße 6-8
44809 Bochum

Tel.: (0234) 90 37- 00
Fax: (0234) 90 37-124

email: info@niggemann.de
www.niggemann.de



Grußwort des Vorsitzenden des Emscherland-Akkordeon- Orchesters Herne e.V.



Ein herzliches **"GLÜCK AUF"** entbieten wir allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern des 8. Landesmusikfestes NRW für Akkordeon-Orchester/Ensembles und dem Mundharmonikatreffpunkt hier in Herne. Unser besonderer Gruß gilt auch allen Gästen, die im Laufe des Tages sowohl der Akkordeon- als auch der Mundharmonikamusik live zuhören wollen.

Wir freuen uns, dass der Deutsche Harmonika Verband e.V. uns mit der Ausrichtung dieser großen Veranstaltung betraut hat. Viele Monate der Vorbereitung liegen hinter uns. Ziel aller Bemühungen war, dafür zu sorgen, dass alle aktiven Teilnehmerinnen und Teilnehmer möglichst optimale Bedingungen vorfinden. Allen Musikfreunden, die heute hier zusammenkommen, wünschen wir viel Spaß und Freude. Wenn uns dies gelingt, hat sich die Mühe gelohnt.

Unser besonderer Dank gilt allen, die uns bei der Vorbereitung und Durchführung dieser Veranstaltung unterstützt haben.

"Möge die Übung gelingen"

Ihr

A handwritten signature in black ink that reads "Reiner Franke". The signature is written in a cursive style.

Reiner Franke
Emscherland-Akkordeon-Orchester Herne e.V.



Rezydencja nad Jeziorem Lebsko



Urlaub an der Ostsee...

Etwa 3km entfernt von Leba im Ortsteil Zarnowska, direkt am Strand und am Rande des Slovenischen Nationalparks liegt unsere „Residenz am Leba See“.

Unser Haus unter deutscher Leitung stellt Ihnen 9 komfortabel ausgestattete 2 Zimmer Apartments für 2 bis 4 Personen ca. 41m², sowie 7 DeLuxe Zimmer für 1 bis 2 Personen ca. 23m² zur Verfügung.

Alle Zimmer sind ausgestattet mit Bad/WC, Kochzeile, Sat TV, Telefon und Safe.

Unser Restaurant mit Terasse und Bar bietet allen Feinschmeckern in bester gastfreundlicher Atmosphäre eine vorzügliche Küche während des ganzen Tages.

Für Liebhaber der aktiven und passiven Entspannung werden folgende Gelegenheiten geboten. Im Ort gegen Gebühr: Mountainbike- und Ruderbootvermietung. Angeln, Reiten und Windsurfen.

Für Ihr Fahrzeug steht ein abgeschlossener Parkplatz direkt am Haus zur Verfügung.

Wünschen Sie weitere Informationen?

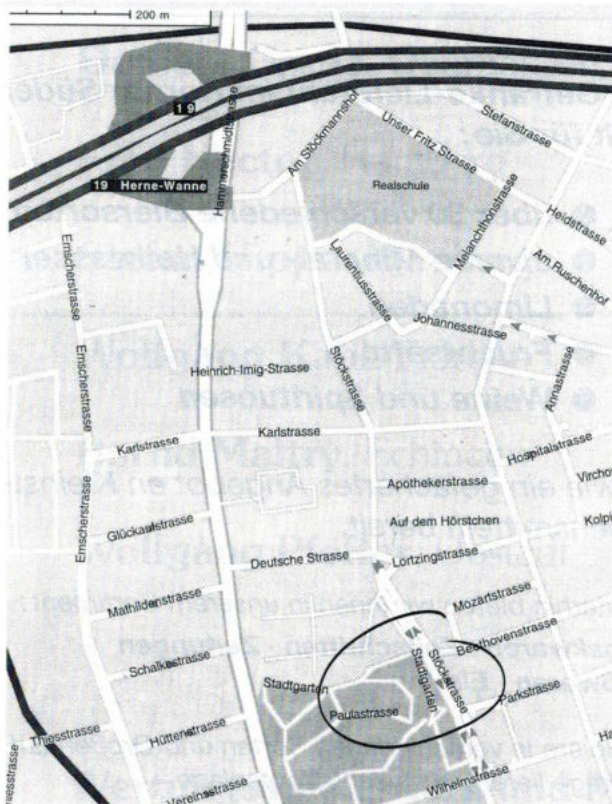
Rezydencja nad Jeziorem Lebsko
Zarnowska, ul. Jeziorna 21a
84-360 Leba
Telefon: 48-059-86 62 82 9
Telefax: 48-059-86 62 82 6
www.rezydencja-porta-baltic.pl



Wegbeschreibung

Wegbeschreibung Gesamtschule Wanne-Eickel

- Abfahrt A42, Anschlussstelle Herne-Wanne (Nr. 19)
- Ausfahrt rechts (Hammerschmidtstrasse)
- aus Richtung Dortmund 3. Ampel links
- aus Richtung Duisburg, 2. Ampel links
- Richtung Saalbau in die Wilhelmstrasse
- nächste Ampel rechts in die Stöckstrasse, nach 250 m ist rechts der Parkplatz für die Gesamtschule (ausgeschildert)



Wegbeschreibung Kulturzentrum Herne (KUZ)

- Ausfahrt Parkplatz Gesamtschule, rechts in die Stöckstraße
- Stöckstraße bis Ende, links in die Gelsenkirchener Straße
- dann der öffentlichen Beschilderung folgen

Getränke-Shop
mit Kleinst-Lebensmittel-Verkauf

NÄRRLICH

Altenhöfener Straße 61 · Telefon 40701

**Ihr Getränke-Lieferant im Herner Süden
hält für Sie:**

- über 30 verschiedene Biersorten
- diverse Mineral- und Heilwasser
- Limonaden
- Fruchtsäfte
- Weine und Spirituosen

sowie ein gefächertes Angebot an Kleinst-
lebensmitteln bereit.

Weiterhin bieten wir Ihnen in unserem Sortiment:

Tabakwaren · Zeitschriften · Zeitungen
Süßwaren · Eis

Faßbiere in verschiedenen Sorten und Größen auf
Anfrage lieferbar, einschl. Zapfanlage.

Unser Service: Haus-Lieferung nach Wunsch.

Landeswettbewerb NRW mit Bezirkswettbewerb Ruhr für Akkordeon Orchester

Juroren

Daniela Grenz, Oberhausen

Fred Hector, Hamburg

Stefan Hippe, Nürnberg

Wolfgang Kahl, Hörden

Bernd Maltry, Echingen

Wolfgang Pfeffer, Ubstadt

**Wertungsspiele Aula und Mensa
Beginn 8.00 Uhr.**

Jury A/Aula

Jury B/Mensa

Ensemble Mittelstufe Amateure

Quintett zwei Musikschule Marl

8:00

Ensemble Oberstufe Amateure

Akkordeonklänge Vest
Recklinghausen e.V.

8:15

Akkordeonquartett 4ever, Dortmund

8:30

Ensemble Höchststufe Amateure

Ensemble der Musikschule Dorsten

8:50

Ensemble Höchststufe Profis

Akkordeon-Ensemble Resolued

9:10

Mittelstufe Erwachsene

Kreismusikschule AO Gütersloh

9:35

9:45

AO 1960 Bracht

10:00

AO Königswinter 1957

10:20

Höchststufe Erwachsene

1. AO Hohnerklänge Marl

11:00

AO 1980 Dinslaken/Oberhausen e.V.

11:25

AO Oberhausen e.V.

11:30

11:55

AO Bayer Uerdingen 1950

12:10

12:30

12:45

1. AO der Musikschule Düren

12:55

AO Musikschule der Stadt Leverkusen

13:05

13:25

Erstes Stolberger AO ‚Harmonia‘ e.V.

13:30

13:45

14:00

Elementarstufe Jugend B

Schülerorchester der Akkordeonklänge Vest
Recklinghausen e.V.

Akk. Hertel e.V. Jugendorchester

Elementarstufe Jugend A

Jugendorchester Hohnerklänge Marl

Oberstufe Erwachsene

Ratinger AO e.V.

Villakkordeon e.V. Jugendorchester, Wuppertal

AO 1963 Monheim-Baumberg e.V.

AO Recklinghausen e.V.

AO der MS Dorsten

AO Bayer Leverkusen

Akk.-Studio-Orchester Bielefeld

Orchester 2 des 1. AO Rheinhausen 1950 e.V.

1. Akk.-Club-Niederkassel

Akkordeon Ensemble „Hohnerklang“ Oelde e.V.

Mittelstufe Jugend A

Villakkordeon e.V. „Nachwux-Orchester“,
Wuppertal

AO der Kreismusikschule Viersen

Jugendorch. des 1. AO Rheinhausen 1950 e.V.

Jugend AO der Musikschule Düren

Oberstufe Jugend A

Hauptorchester Akkordeonklänge Vest
Recklinghausen e.V.

Program

Jury A / Aula

Uhrzeit	Orchester/Ensemble	Musikalische Leitung
	Ensemble Mittelstufe Amateure	
8:00	Quintett zwei MS Marl	Werner Partner
	Ensemble Oberstufe Amateure	
8:15	Akkordeonklänge Vest Recklinghausen e.V.	Sebastian Klein
8:30	Akkordeonquartett 4ever, Dortmund	S. Weiß
	Ensemble Höchststufe Amateure	
8:50	Ensemble der Musikschule Dorsten	André Nieblich
	Ensemble Höchststufe Profis	
9:10	Akkordeon-Ensemble Resolued	Holger Klose
	Mittelstufe Erwachsene	
9:45	Kreismusikschule AO Gütersloh	Udo Schreiber
10:00	AO 1960 Bracht	Petra Jansen
10:20	AO Königswinter 1957	Rosmarie Hable-Steimer
	Höchststufe Erwachsene	
11:00	1. AO Hohnerklänge Marl	Ralf Kruck
11:25	AO 1980 Dinslaken/Oberhausen e.V.	Johannes Burgard
11:55	AO Oberhausen e.V.	Heinz Kruza
12:30	AO Bayer Uerdingen 1950	Guido Wagner
12:55	1. AO der Musikschule Düren	Herbert Nolte
13:25	AO Musikschule der Stadt Leverkusen	L. Stranianek
13:45	Erstes Stolberger AO ‚Harmonia‘ e.V.	Heiko Menzel

Akkordeon

Komposition

Komponist/Arrangeur

Romanze in a-moll	Max Reger/Werner Partner
Ricercar in C	Johann Pachelbel/Ruedi Marty
Close your eyes and listen	Astor Piazzolla/Werner Partner
Suite für Akkordeongruppe	Jürgen Ganzer
Suite für Akkordeongruppe	Jürgen Ganzer
Thema mit Variationen	Jürgen Löchter
Meditation & Action für Zungeninstrumente	Fritz Dobler
Russische Fantasie	Udo Schreiber
Oldtimer II	Jürgen Löchter
Micro Suite No. 2	Wolfgang Russ-Plötz
Assahra	Hermann Rechberger
Sinfonietta concertante	Karl-Heinz Wolters/Rudolf Würthner
Keniade	Fritz Dobler
Kinderspiele in Ascoli	Wolfgang Jacobi
Grazer Variationen über ein Thema v. G.F. Händel	Zbigniew Bargielski
Suite für Akkordeonorchester	Rudolf Brucci/Wolfgang Pfeffer
Porgy and Bess	George Gershwin/Werner Niehues

Jury B / Mensa

Uhrzeit	Orchester/Ensemble	Musikalische Leitung
Elementarstufe Jugend B		
8:00	Schülerorchester der Akkordeonklänge Vest Recklinghausen e.V.	Sebastian Klein
8:15	Akk. Herten e.V. Jugendorchester	Werner Partner
Elementarstufe Jugend A		
8:30	Jugendorchester Hohnerklänge Marl	Rebekka Schalk
Oberstufe Erwachsene		
8:50	Ratinger AO e.V.	Petra Willeke-Siepmann
9:10	Villakkordeon e.V. Jugendorchester, Wptl.	Marcus Matuszewski
9:35	AO 1963 Monheim-Baumberg e.V.	Monika Schneider
10:00	AO Recklinghausen e.V.	Marcus Matuszewski
10:20	AO der Musikschule Dorsten	André Nieblich
11:00	AO Bayer Leverkusen	Monika Schneider
11:30	Akk.-Studio-Orchester Bielefeld	Helmut Quakernack
11:55	Orchester2 d. 1.AO Rheinhausen 1950 e.V.	Manfred Schmidtke
12:10	1. Akk.-Club-Niederkassel	Peter Neßhöver
12:30	Akk. Ensemble „Hohnerklang“ Oelde e.V.	Olaf Wittelmann
Mittelstufe Jugend A		
12:45	Villakk. e.V. „Nachwux-Orchester“ Wptl.	Marcus Matuszewski
13:05	AO der Kreismusikschule Viersen	Ute Perlick-Doby
13:30	Jugendorch. d.1.AO Rheinhausen 1950e.V.	Manfred Schmidtke
13:45	Jugend AO der Musikschule Düren	Andrea Nolte
Oberstufe Jugend A		
14:00	Hauptorchester Akkordeonklänge Vest Recklinghausen e.V.	Sebastian Klein

Akkordeon

Komposition

Komponist/Arrangeur

Kinderspiele

Wolfgang Russ-Plötz

Suite en miniature

Werner Richter

Yellow T-shirt

Alexander Jekic

Játék

Wolfgang Russ-Plötz

Nufri Tete

Adolf Götz

Harlekinaden

Adolf Götz

Drei Impressionen

Paul Kühmstedt

Divertimento

Fritz Dobler

Drei Temperamente

Sebastian Klein

Nordische Sonate

Gerhard Mohr

Äquatorialis

Helmut Quakernack

Ouvertüre im klassischen Stil

Karl-Heinz Wolters/Guido Wagner

Orpheus in der Unterwelt

Jaques Offenbach/Hans Lüders

Blue in Blue

Harald Barth

Time for School

Adolf Götz

Märchen-Sinfonietta

Rudolf Würthner

Roccata

Hans-Günther Kölz

Roccata

Hans-Günther Kölz

Reisebilder vom Balkan

Hans Boll

Mundharmonika- treffpunkt 2003

Beginn: 10.00 Uhr

Begrüßung: Kurt Rößler

Landesvorsitzender des DHV-Landesverbandes Nord
- Sektion Mundharmonika -

10.30

**Mundharmonika-Freunde im Hansmann Haus,
Dortmund**

Gerhard Smarra

Barcarole

Jaques Offenbach

All Kinds Of Everything

Lindsay/Smith, Arr. Arno Dähne

Folk – Medley

Arr. Karl Hahnel

11.00

Waltroper Mundharmonika-Trio

Kurt Heindrihof

Ein bisschen Frieden

Plaisir d'amour

Martini

11.30

**Mundharmonika-Orchester der Markuskirche
(MuMa 85), Bornheim**

Agnes Frielinghaus

Volkslieder

aus Deutschland und Amerika

12.00

**Duo Karl Hahnel, Chromonika/Ernst Woywod,
Klavier, Dortmund**

Siciliano aus der Flötensonate in Es-Dur

J.S. Bach

Der Schwan

C. Saint Seans

Adagio in C-Moll

T. Albiano

12.30

Blizza Harmonica Gang, Gladbeck

Schönes bleibt



JFÜREL

Industrie für elektrotechnische Lieferungen
GmbH & Co. KG

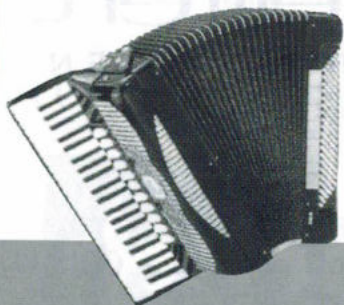
ELEKTRO – MSR – Planung
und Industriemontagen
Automatisierungstechnik

Bahnhofstraße 126
44629 Herne

Tel. 0 23 23 / 13 83 - 0
Fax 0 23 23 / 13 83 - 99

www.lfuerel.de

Akkordeon - Bandoneon



- Vertrieb von Akkordeons und Harmonikas mit Zubehör
- Kompletter Service und Reparatur
- Orchester- und Solistenstimmungen, Restaurationen
- An- und Verkauf gebrauchter Instrumente
- HOHNER - Qualitätsstützpunkt
- Beltuna Händler

Händler und Reparaturstützpunkt für:

- Beltuna, Borsini, Bugari, Hohner, Weltmeister, etc.

Heinz Nösler
Fachwerkstatt

Möwenweg 1
59077 Hamm
Tel.: 0 23 81/99 23 90 • Fax: 0 23 81/99 23 90

e-mail: info@akkordeon-online.de
Internet: www.akkordeons-online.de

Herne im Klang der Akkordeons

Eintausend Musiker spielten um Landes- und Bezirksehre

d) Ziemlichen Wirbel - nur im Sinne von „Luftzirkulationen“ - veranstalteten die rund 1000 Musikbegeisterter, die auf dem Landeswettbewerb NRW und gleichzeitig den Bezirkswettbewerben „Ruhr“ für Akkordeon-Orchester am gestrigen Sonntag in der Gesamtschule an der Stockstraße ihre, wie der Stockstraße sagt, „Quetsch-Volksumund“ bearbeiteten.

hör zu bringen, die schließlich den diesjährigen Landes- sowie Bezirksieger ermittelte und die vier begehrten Pokale vergab.

Die Orchester präsentierte sich mit jeweils einem „Wertungsstück“, d.h. einem Musikstück, das extra zu Wettbe-

„Richtigkeit“ des Spielens wurden dabei von den Musikpädagogen und Professoren der Jury kritisch „unter die Lupe“ genommen. Allerdings, „so ganz ernst“ wird der Wettbewerb von vielen Teilnehmern nicht genommen, wie Rolf Traute, der Erste Vorsitzende des Emscherland-Akkordeon-Orchesters, anmerkte. Die Freude am Spiel und das „Zusammentreffen mit anderen „vom Fach“ stünden im Vordergrund.

Sporthalle Wanne-Süd, wo am Spätnachmittag das Abschlusskonzert und die Preisverleihung stattfanden, kostengünstig zur Verfügung gestellt. Doch nimmt das Emscherland-Orchester diese Bürden nun schon zum zweiten Mal (nachdem schon 1984

Vier Pokale

Stadt hilft

der Landeswettbewerb in Herne stattfand) auf sich, denn man verspreche sich davon, „das Akkordeon der Bevölkerung näherzubringen“, so Rolf Traute, und auch ein wenig vom Image des „Schifferklammer-Vereins“ wegzukommen, „die wirklich nicht mehr ... (wir berichten

Verspätetes Geschenk für Akkordeonisten

Emscherländer richten Landeswettbewerb aus

Das Geschenk kommt ein Jahr nach dem 30. Geburtstag des Emscherland-Akkordeonorchesters: Die Herne Musikanten wurden ausersehen, am 27. Mai den Landes- und Bezirkswettbewerb der Akkordeonspieler unter der Schirmherrschaft von Ministerpräsident Rau auszurichten. Das bedeutet Anerkennung der Arbeit, die seit 1953 in Herne geleistet wird, das bedeutet aber auch umfangreiche Vorbereitungen: Immerhin werden Vereine mit 44 Orchestern und rund 1000 Spielern erwart-

Außerdem haben sich für eine Erste-Klasse drei Orchester, die nicht nur für die Wettbewerb und das Kon-

„Für den Herne Verein sind von Wettbewerben mit „vom finanziell-historischen Aller-

44 Orchester streiten um Emscherland richtet Landes- und Bezirkswettbewerb

Unter der Schirmherrschaft des Ministerpräsidenten des Landes NRW, Johannes Rau, ist das Emscherland-Akkordeon-Orchester Herne am Sonntag den Landeswettbewerbs NRW und des Bezirkswettbewerbs „Ruhr“ für aktive Spielern aus allen Altersklassen teilnehmend, beginnt am 27. Mai um 8 Uhr in der Gesamtschule Stockstraße und endet mit einem großen Festkonzert um 16.30 Uhr in der Sporthalle am Sportpark. Karten für Wettstreit sind an der Tageskasse erhältlich. Der Veranstalter bittet die Wanner Bürger um Verständnis dafür, daß die Parkfläche im Bereich der Gesamtschule ab Samstag, 26. Mai, für den öffentlichen Verkehr gesperrt werden.

600 Akkordeonspieler „streiten“ im Herne Kuz

„Emscherländer“ richten Musiktreffen aus

Proben und Vorarbeiten des Emscherland-Orchesters sind in Z. auf das Frühjahrskonzert und den Wettstreit des Bezirks Ruhr ausgerichtet. Das Orchester ist mit der Ausrichtung dieses großen Musiktreffens von der Bezirksleitung beauftragt worden.

Der Wettstreit findet am 1. Juni im Herne Kulturzentrum statt. Über 25 Orchester des Bezirks Ruhr mit über 600 Akkordeonspielern werden daran teilnehmen.

Die einzelnen Wertungsspiele werden sich bis in den frühen Nachmittag erstrecken. Höhepunkt der Veranstaltung ist am Spätnachmittag die Siest- und das anschließende

Ende Festkonzert. Alle Herne Musikfreunde erwartet also ein musikalischer Ohrenschmaus. - Vor diesem musikalischen Großereignis aber wird das Emscherland-Orchester am Samstag, Februar, seinen traditionellen Faschingsball im Urbanus feiern, für das ein buntes festliches Programm auf der Bühne zu erwarten ist.

Über 40 Orchester im Wettbewerb

HERNE. Unter der Schirmherrschaft des Ministerpräsidenten des Landes NRW, Johannes Rau, ist das Emscherland-Akkordeon-Orchester Herne am Sonntag Ausrichter des Bezirkswettbewerbs NRW für Akkordeon-Orchester „Ruhr“.

Diese kulturelle Großveranstaltung, an der 44 Orchester mit 1000 aktiven Spielern aus allen Altersklassen teilnehmen, beginnt am 27. Mai um 8 Uhr in der Gesamtschule Stockstraße und endet mit einem großen Festkonzert mit Preisverleihung um 16.30 Uhr in der Sportpark. Karten für Wettstreit sind an der Tageskasse erhältlich. Der Veranstalter bittet die Wanner Bürger um Verständnis dafür, daß die Parkfläche im Bereich der Gesamtschule ab Samstag, 26. Mai, für den öffentlichen Verkehr gesperrt werden.

und eine laschkano-volkstümlich. Das Orchester ... stern nahm eben tungs spielen mit g

schluß dieser anstaltung bilr, das vom heitner unter der in Dejnega ausge d. in der Sporthalle

füßungsrede wies der ende Rolf Traute u. a. von Frau Willeke-Siepmann reichte in der Hau n Jugend seine Freizeit gestalten kann, und daß bei zehn Mitbew gezeichneten zwe

Großes Akkordeon-Festival

Das Emscherland-Akkordeon-Orchester Herne e. V. war am vergangenen Sonntag Ausrichter des Landeswettbewerbs NRW und des Bezirkswettbewerbs Ruhr für Akkordeon-Orchester. Organisatorisch vom Veranstalter bestens vorbereitet, stellten sich in der Gesamtschule Stockstraße 44 Orchester aus 27 Vereinen den Wertungsrichtern. Der generalstabmäßige Zeitplan wurde selbst bei dieser großen Anzahl von Teilnehmern im Großen und Ganzen eingehalten.

Wertet wurde in acht Wertungsstufen und zwar in der: Vorstufe Jugend B, Hauptstufe Jugend B, Jugend A, Kunststufe Jugend A, Hauptstufe Jugend A, Oberstufe Hauptstufe Erwachsene, Oberstufe

Er machte aber auch deutlich, daß die Wertungsspiele dazu dienen sollten den Erfahrungsaustausch der Orchester untereinander zu ermöglichen und neue Freundschaften zu knüpfen. Rund 1400 Besucher spendeten dem Orchester beim Festkonzert für ihre hervor-

Übertroffen wurde er noch durch die unter der Leitung der Heide Dejnega. Sie eroberte die Oberstufe Erwardstadt „her von Platz und er aus der Hand di Georg Opalka di Stadt Herne.

Emscherland- Akkordeon-Orchester Herne



1. Stimme:

Gerd Kanacher
Oleg Lapidous
Dirk Pfromm
Gerd Reifer

2. Stimme:

Detlef Badke
Roswitha Heimsath
Margret Kotzian
Stefanie Massier
Bettina Naroska
Regina Rothe

3. Stimme:

Nicolle Grünig
Brigitte Kischkel
Jutta Likuski
Walter Maier
Sandra Militz
Martina Schubert

4. Stimme:

Claus Franke
Bärbel Günther
Lutz Möller
Reinhard Preuß

Bass:

Thilo Dejnega
Doris Janko
Martina Schubert

Electronium:

Sabine Kühle
Antje Tauber
Margret Kotzian
Claus Franke

Schlagwerk:

Markus Conrad
Bernd Munker

Dirigent:

Martin Dejnega

Das Emscherland-Akkordeon-Orchester besteht nunmehr seit 50 Jahren. Sein Ziel ist die Förderung und Verbreitung der Harmonikamusik. Dem Verein gehören z. Zt. 100 Mitglieder an, hiervon sind 41 aktive Spielerinnen und Spieler. Die jugendpflegerische Tätigkeit hat in unserer Vereinsarbeit einen hohen Stellenwert. Die musikalische Erziehung und Ausbildung von Kindern und Jugendlichen wird besonders gefördert. Als Mitglied im Stadtjugendring leisten wir einen aktiven Beitrag zur Jugendarbeit in Herne.

Neben der wöchentlichen Probenarbeit gehören auch Probenwochenenden, der Austausch mit befreundeten Orchestern und die Teilnahme an nationalen und internationalen Wettbewerben zu unseren Aktivitäten. Zu den Haupt- und Kirchenkonzerten kommen Auftritte bei Betriebsfeiern, zu Jubiläen und sonstigen besonderen Anlässen. Gerne sind wir z. B. in der Adventszeit in Altenheimen und Krankenhäusern zu Gast.

Auch die Geselligkeit kommt nicht zu kurz. Bei gemeinsamen Ausflügen, Grillfesten und der schon traditionellen Nikolausfeier haben wir viel Spaß.

Wir proben im Heinz-Westphal-Haus, Dorstener Str. 260, Herne:

Erstes Orchester

Dienstag: 19.30 Uhr bis 22.00 Uhr

Leitung: Martin Dejnega – 0 23 23/5 56 57 oder 0171/35 92 317

Hobby Orchester

Freitag: 18.00 Uhr bis 20.00 Uhr

Leitung: Margret Kotzian – 0 20 41/9 14 70

In Vorbereitung ist ein Schnupperkurs für Kinder ab 6 Jahren. Hier wollen wir spielen, tanzen, singen und probieren, was man mit allerlei Instrumenten anstellen kann. Ganz nebenbei lernen wir das Akkordeon und schon ein paar Töne kennen.

Projektleitung: Martina Schubert – 0 23 67/18 17 40

Auch passive Mitglieder sind uns herzlich willkommen.

Kontaktanschrift:

Reiner Franke, Oststr. 8B, 44627 Herne

0 23 23/13 83 30 oder 3 04 08

www.eao-herne.de e-mail: reiner.franke@cityweb.de

„Ist doch alles ganz einfach:
Bonbons von der Bude, Makrelen
vom Markt und Strom von den
Stadtwerken.“

Tana Schanzara, SchauspielerIn

Die Stadtwerke Herne sind Ihr zuverlässiger Energieversorger vor Ort. Wenn Sie Fragen zu Strom, Gas, Wasser und Fernwärme haben oder eine Beratung wünschen, dann rufen Sie uns an: Kundentelefon: 0 23 23/592-555. Oder kommen Sie vorbei – wir sind immer für Sie da.

Hier ist der Strom: Energie für Herne

www.stadtwerke-herne.de

Stadtwerke Herne AG **stwh**

Terminkalender

2003

- 14. Juni Vereinsausflug
- 05. Juli BMW Meyer, Herne
musikalische Begleitung zur Vorstellung des 5er BMW
- 19.-21. September Probewochende
- 21. September Mitmachtag Herner-Stadtjugendring Gysenberg
- 02.-05. Oktober Gegenbesuch in Rüsselsheim mit Gastkonzert
- 02. November Jubiläumskonzert Kulturzentrum Herne
„50 Jahre EAO“
- 30. November Jubilarkreis KHD, Bochum
- 03. Dezember Weihnachtsfeier Degussa AG, Marl
- 14. Dezember Nikolausfeier
- 24. Dezember Ev. Krankenhaus - Weihnachtskonzert

2004

- 10.-13. Juni Akkordeon Festival Innsbruck
- 06. November Herbstkonzert Kulturzentrum Herne

2005

- 06. November Herbstkonzert Kulturzentrum Herne

2006

- 05. November Herbstkonzert Kulturzentrum Herne



Wir sind BMW + Mini in Herne. Darauf konzentrieren wir uns, auf die Menschen und ihre Wünsche.

Autohaus Meyer KG

Baumstraße 10-20

44623 Herne

Telefon: 0 23 23/5 06 16

Internet: www.bmw-meyer-herne.de



Festkonzert

Festkonzert

8. Landesmusikfest NRW

Sonntag, **18. Mai 2003**

Kulturzentrum der Stadt Herne

Beginn: 16.00 Uhr

Einlass: 15.30 Uhr

Ausführende:

Blizza Harmonica Gang, Gladbeck

Emscherland-Akkordeon-Orchester
Herne e.V.

Leitung: Martin Dejnega

2003

Festprogramm mit Preisverleihung



Emscherland-Akkordeon-Orchester Herne e.V.

Daniel François Esprit Auber

(1782-1871)

Bearb.: Rudolf Würthner

Fra Diavolo

(Ouvertüre zur komischen Oper)

Begrüßung

Alexander Borodin (1833-1887)

Bearb.: Rudolf Würthner

Polowetzer Tänze

(aus der Oper „Fürst Igor“)

- Introduzione, Andantino
- Allegro vivo
- Allegro
- Presto
- Moderato alla breve
- Presto
- Allegro con spirito

**Preisverleihung Kategorien Ensemble, Jugend,
Mittelstufe Erwachsene**

Preisverleihung

18.05.03

Blizza Harmonica Gang

Franz Liszt (1811-1886)

Bearb.: Blizza Harmonica Gang

Ungarische Rhapsodie Nr. 2

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Bearb.: Blizza Harmonica Gang

**Adagio aus dem Klavierkonzert
Nr. 21**

Medley

Bearb.: Blizza Harmonica Gang

Parisienne Fantasie

Joe Garland (1941-1980)

Bearb.: Pete Pedersen

In the Mood

Ervin R. Rouse (* 1917)

Bearb.: Blizza Harmonica Gang

Orange Blossom Special

Preisverleihung Kategorie Oberstufe Erwachsene

Emscherland Akkordeon-Orchester Herne e.V.

Frederick Loewe (1901-1988)

Bearb.: Rudolf Würthner

My fair Lady - Melodien

Preisverleihung Kategorie Höchststufe Erwachsene

Elisabeth Strieder-Szech (*1965)

Latin American Fever

z.B. Samba Negro, Erno Thilo Kalbe

Konzertbrief

Daniel François Esprit Auber:

Fra Diavolo

Daniel François Esprit Auber wurde am 29. Januar 1782 in Caen (Calvados) geboren. Sein Œuvre steht ganz im Zeichen musikdramatischen Schaffens, durch das die französische Oper des 19. Jahrhunderts entscheidend beeinflusst wurde. Spätestens seit der Uraufführung seiner Oper „Fra Diavolo“ 1830 in Paris galt Auber als Meister der Opéra Comique. Seine Kompositionen zeichnen sich vor allem durch den prägnanten Tonfall der französischen Revolutionsmusik aus. Nicht zuletzt darin war seine Popularität begründet, die wohl nur mit der Gioachino Rossinis (1792 – 1868) zu vergleichen ist. „Die Stumme von Portici“ und „Fra Diavolo“ wurden die beliebtesten seiner 49 Opern. Auber starb am 12. / 13. Mai 1871 in Paris.



Alexander Borodin:

Polowetzer Tänze



Von Borodins Kompositionen haben drei Weltgeltung erlangt: die Symphonien in Es-Dur und h-Moll sowie die Oper „Fürst Igor“. Die Polowetzer Tänze, die den zweiten Akt der Oper furios abschließen, haben in einer chorlosen Fassung als Orchesterstück Einzug in den Konzertsaal gehalten, wo sie vornehmlich als brillante Schlussnummer oder Zugabe eingesetzt werden. Die orientalisch-exotische Wirkung des Werkes beruht im Wesentlichen auf drei Komponenten: im Melodischen erfährt die Komposition eine starke Prägung durch Verwendung übermäßiger Tonschritte, kreisender Melodieverläufe und Halbtonrückungen.

Schimmernd flirrende Farbmischungen bestimmen die klangliche Komponente während das Werk im Rhythmischen durch die Verwendung ostinater Synkopen geprägt ist. Das den Reigen der nahtlos ineinander übergehenden Tänze

eröffnende Tanzlied der Mädchen beschwört den Zauber exotischer Ferne. Das folgende *Allegro vivo*, der Tanz der Männer, ist geprägt durch eine bizarre virtuose Sechzehntel-Figur, dazu tritt als Kontrapunkt eine rhythmisch gezackte, zwischen kleinen und großen Intervallen wechselnde Melodie. Der nächste Satz *Allegro* fällt auf durch die impressionistische Harmonik seines Mittelteils. Im behändigen 6/8-*Saltarello*-Rhythmus schließt sich der Tanz der Knaben an, die Anfangs-Melodie der Mädchen kehrt wieder und wird mit dem *Saltarello*-Rhythmus kombiniert. Auch die virtuos-bizarren Themen des Männer-tanzes werden im Zuge der Schlusssteigerung aufgenommen, und in kaum zu überbietender Rasanz und Temposteigerung erreichen die *Polowetzer Tänze* ihren elektrisierenden Abschluss.

Frederick Loewe: My Fair Lady (Melodien)



Am 10.06.1904 in Berlin geboren erhielt der Komponist und Pianist aus österreichischem Elternhaus eine umfassende musikalische Ausbildung bei Ferruccio Busoni, Eugen d'Albert und Emil Nikolaus von Reznicek. 1924 ging Loewe nach Amerika, konnte sich jedoch erst zum Ende der dreißiger Jahre am amerikanischen Musiktheater durchsetzen und trat dann auch wieder als Konzertpianist auf. „*My Fair Lady*“ zählt zu den bedeutendsten Musicals, denn dieses Werk verschaffte der Gattung in aller Welt den Durchbruch und sicherte der Kunstform

aus Amerika die Aufmerksamkeit außerhalb des englischsprachigen Raums. Die Uraufführung des Werkes, dessen literarische Vorlage der bedeutende Dramatiker George Bernard Shaw mit seiner Komödie „*Pygmalion*“ lieferte, fand am 15. März 1956 in New York statt, der bis dahin größte Musical-Erfolg am Broadway.

Elisabeth Strieder-Szech: Latin American Fever

Vier bekannte lateinamerikanischer Titel wie *Samba d'Orfée*, *Cachita*, *Moliendo Café* und *Tristesse* hat Elisabeth Strieder-Szech zu einem schwungvollen und kompakten Medley im lebhaften Samba-Rhythmus zusammengestellt.

Blizza-Harmonica-Gang



Der Werdegang der BHG begann 1952. Drei begeisterte Mundharmonika-Spieler taten sich zusammen und gründeten ein Mundharmonika-Trio. 1956 stellte man sich einem ersten Leistungsvergleich beim Tag der Harmonika in Düsseldorf und belegte in der Trio-Klasse einen beachtlichen Platz in der Spitzengruppe. Das spornte an. Mit der Jugendrevue der IG Metall reiste man durch die ganze Bundesrepublik. Es waren große Auftritte dabei mit Rundfunk- und Fernsehübertragungen sowie Galavorstellungen mit internationalen Künstlern. 1961 gab es rauschenden Beifall bei der letzten Toi- Toi- Toi-Sendung mit

Peter Frankenfeld, Applaus und Anerkennung für die BHG, die sich mit ihrem Hobby einem Millionenpublikum am Bildschirm vorstellte und durch ihren Schwung, ihr Selbstvertrauen und ihr Können begeisterte.

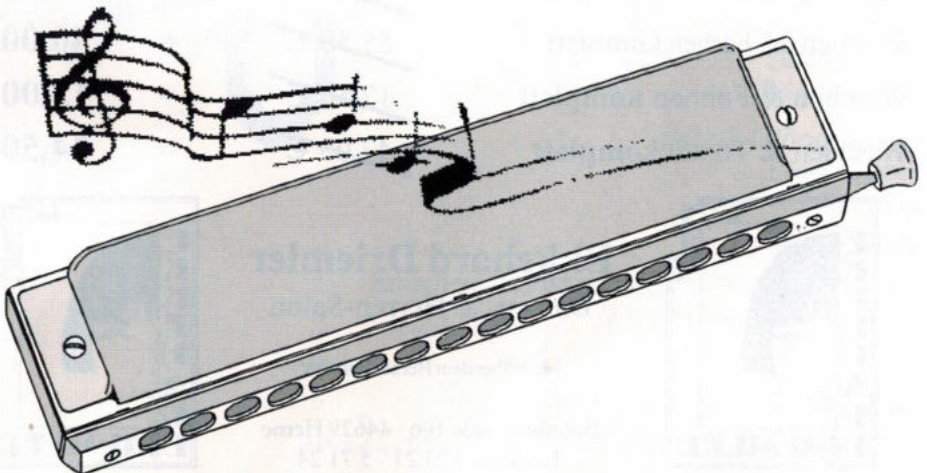
Es folgten viele Galas mit großen Orchestern und internationalen Künstlern. 1967 nahmen sie zum ersten Male an einer Deutschen Meisterschaft teil, zwei Jahre später schon heimsten sie im schweizerischen Winterthur mit Lesginka von Khatschaturian und Szenen aus der Nußknacker Suite von Tschaiowski den Titel eines Vizeweltmeisters ein. Wieder zwei Jahre später war es dann soweit: Die BHG holte sich in Eindhoven (NL) mit der Rumänischen Rhapsodie von Enesco den Titel eines Mundharmonika-Weltmeisters. Weitere bedeutende Erfolge waren der erste Preis beim Internationalen Tonband-Wettbewerb 1971 und auch 1975 war die BHG das beste Mundharmonika-Trio beim internationalen FIH-Tonband-Wettbewerb.

1969 lernte die BHG den Amerikaner Norm Dobson kennen. Durch Norm Dobson und die Reisen in die USA lernten die drei Musiker alle Größen der Mundharmonika-Branche persönlich kennen. Unvergesslich das gemeinsame Musizieren mit Stagg McMann, einem der größten Lead-Player und mit seinem Trio, mit das größte Vorbild der BHG. Unvergesslich auch das erste Treffen mit Geert van Driesten vom sagenhaften HOTCHA TRIO sowie das gemeinsame Musizieren in holländischen Nachtlokalen. 1981 erfolgte eine Einladung zum 40jährigen Bestehen von Jerry Murad's Harmonicats. Ein Jahr später konnten die Mundharmonika-Virtuosen Jerry Murad und Norm Dobson als Ehrengäste zum 30jährigen Bestehen begrüßen.

1992 feierte die BHG gemeinsam mit dem Sinfonieorchester der Musikschule der Stadt Gladbeck mit einem großen Jubiläumskonzert ihr 40jähriges Bestehen. 1998 wurden die drei Virtuosen mit der Volksmusikmedaille des Deutschen Harmonika Verbandes ausgezeichnet. Im August 2002 gastierte die BHG auf Einladung von SPAH (Society for the Preservation and Advancement of the Harmonica) als erstes deutsches Trio in Columbus / Ohio (U.S.A.) für eine einstündige Harmonica Show und wurde vom Publikum mit "Standing Ovation" gefeiert.

Die Mundharmonika-Musik ist das Geheimnis, dass diese drei bis heute zusammen gehalten hat. Ihr Repertoire reicht von der Klassik über Folklore und Evergreens bis zum Swing und Jazz.

Eugen Feltin, BHG





Unsere
**Super-Aktionstage
zu Super-Preisen**
jeden



MITTWOCH und DONNERSTAG
von 8⁰⁰ bis 17⁰⁰ Uhr

!!! ANNAHMESCHLUSS BITTE AUF NACHFRAGE !!!

Kinderhaarschnitt (Jungen)	10,00 €	=	8,50 €
Kinderhaarschnitt (Mädchen)	10,50 €	=	9,00 €
Herrenhaarschnitt	10,50 €	=	9,00 €
Herrenhaarschnitt komplett	25,50 €	=	16,00 €
Waschen & Legen komplett	16,00 €	=	13,00 €
Damenhaarschnitt komplett	30,00 €	=	21,00 €
Damenhaarschnitt (trocken)	12,50 €	=	10,50 €
Schaum-Dauerwelle komplett	49,50 €	=	37,00 €
Saure Dauerwelle komplett	56,50 €	=	45,00 €
Elastin-Dauerwelle komplett	51,00 €	=	38,50 €
Strähnen od. Färben komplett	55,50 €	=	40,00 €
Waschen & Föhnen komplett	17,50 €	=	13,00 €
Waschen & Tönen komplett	47,00 €	=	34,50 €



Ekkehard Driemler

Damen- & Herren-Salon

gegenüber dem Herner Bahnhof

Bahnhofstraße 106 · 44629 Herne

Tel./Fax: 0 23 23 - 5 71 24



Danke

Das Emscherland-Akkordeon-Orchester Herne e. V. sagt Danke allen Firmen und Geschäftsinhabern, die durch ihre Inserate das Erscheinen dieses Programmheftes ermöglicht haben.

Lieber Besucher, unterstützen Sie bitte durch Ihre Berücksichtigung der Inserenten diejenigen, die auch uns unterstützen.

Herzlichen Dank



Impressum

Herausgeber:

Emscherland-Akkordeon-Orchester Herne e.V.
Vorsitzender Reiner Franke

Gestaltung:

*Nadja *Sowa
Annegret Militz

Redaktion:

Martin Dejnega
Reiner Franke
Walter Maier
Dirk Pfromm
Regina Rothe

Satz & Lithographie:

Esdar GmbH

Anschrift

Emscherland-Akkordeon-Orchester Herne e.V.
Vorsitzender Reiner Franke
Oststraße 8B
44627 Herne

Tel.: 0 23 23 / 13 83 30 oder 3 04 08

www.eao-herne.de e-mail: reiner.franke@cityweb.de

degussa.

So viel zum Thema Freiheit.

Was das Erfolgsgeheimnis starker Teams ist?

Dass sie gemeinsam große Sprünge machen. Bei uns in der Spezialchemie arbeiten Newcomer und erfahrene Profis zusammen an innovativen Projekten. Für herausragende Ergebnisse, die neue Maßstäbe setzen. Beste Voraussetzungen also für alle Berufseinsteiger und Young Professionals, die in Forschung, Entwicklung, Technik oder im kaufmännischen Bereich viel vorhaben. Vielfältige Entwicklungsmöglichkeiten, gezielte Weiterbildungsmaßnahmen und individuelle Förderung eröffnen Zukunftsperspektiven, die sich sehen lassen können. Das Beste daran: Im Degussa-Team finden Sie den Freiraum, Ihre guten Ideen zu verwirklichen, Verantwortung zu übernehmen und das Morgen aktiv mitzugestalten.

Machen Sie jetzt den nächsten Schritt in Richtung Zukunft – entscheiden Sie sich für Herausforderungen, die Spaß machen, Teams, die sich beflügeln, Gestaltungsmöglichkeiten, die freie Bahn lassen. Entscheiden Sie sich für Degussa.

Ihre Degussa. Internationalität, Perspektive, Teamwork, Individualität.

www.degussa.com

